



01-04-2022

IV PREMIO DONOSTIA DE LIBROS DE ARTISTA 2022

Este certamen forma parte de los VII Encuentros sobre el Libro de Artista de Donostia.

BASES DEL CERTAMEN

- 1. SE EXPONDRÁN TODAS LAS OBRAS PRESENTADAS AL IV PREMIO.** La muestra tendrá lugar **del 4 al 6 de noviembre de 2022**, en la iglesia del Museo San Telmo de Donostia-San Sebastián.
- Estos serán los horarios de la exposición, abierta al público y gratuita:
 - Viernes 4: 16:00 a 20:00 h.
 - Sábado 5: 10:00 a 20:00 h.
 - Domingo 6: 10:00 a 13:30 h.
- arteliburu21 otorgará los siguientes premios:
 - A la obra ganadora: 1.000 € aproximadamente (dependerá de los ingresos por inscripciones: a más ingresos, mayores premios, y viceversa).
 - A la obra clasificada en segundo lugar: 500 € (ídem).
 - Si el jurado lo considera necesario, un accésit en forma de diploma, a la obra clasificada en tercer lugar.
- Se abonará una cuota de inscripción de 30 € (el plazo para hacerlo lo fijaremos en la convocatoria oficial). Darse de baja en el certamen, sean cuales sean las motivaciones personales de cualquier participante, no dará derecho a reclamar la devolución de dicha cuota de inscripción.
- El tema de las obras a realizar será de libre elección. Pero tendrán mayor puntuación para optar a los premios las que mejor expresen, en forma satírica, una crítica al fenómeno de la desinformación que envenena redes sociales y medios de comunicación.

6. El empleo de la palabra escrita, por cualquier medio, será optativo. Los textos no podrán exceder de 160 palabras.

7. Las obras serán construidas con materiales reciclados o de fabricación propia, al menos en su mayor parte.

8. Los libros de artista podrán ser realizados en cualquiera de sus modalidades, sin excepción alguna. Sus dimensiones no podrán exceder de 30 cm en ninguno de sus lados. Los libros desplegados serán admitidos, pero se expondrán semicerrados o plegados, de modo que no rebasen las medidas citadas.

9. Se rechazarán las obras que puedan atentar contra los derechos humanos y la igualdad de géneros. Tampoco se admitirán las que contengan materiales que puedan considerarse peligrosos para la salud o el medio ambiente y putrescibles.

10. La organización de la exposición no se hará cargo de los trabajos que se vayan a presentar, ni los recibirá, ni los expondrá. Cada artista coloca sus obras, se responsabiliza de ellas y las retira al final de la muestra (es posible delegar esa responsabilidad en otras personas). Esta es una condición imprescindible para poder tomar parte en el certamen y en su exposición.

11. La participación en el certamen es abierta y sin distinción de nacionalidades. Podrá concurrir, individualmente o formando parte de un colectivo, con una o dos obras, toda persona mayor de edad, o menor de 18 años acompañada de un familiar adulto.

12. Las obras premiadas seguirán siendo propiedad de sus autoras y autores.

13. Las percepciones económicas por los premios se hallan sujetas a la legislación fiscal vigente, aplicándose sobre ellas las retenciones legalmente establecidas.

14 El jurado de los Premios arteliburu21 estará compuesto por tres personas de reconocida trayectoria artística y cultural.

15. La ENTREGA DE PREMIOS tendrá lugar en la sala de la exposición del Museo San Telmo, el sábado 5 de noviembre por la tarde. El fallo del jurado calificador será inapelable,

16. Los premios podrán ser declarados desiertos.

17. La elección de los trabajos a premiar será "a ciegas". Por esta razón, los libros concurrentes al certamen no podrán firmarse, ni irán acompañados de ninguna cartela, hasta después de conocerse el fallo del jurado, el sábado por la tarde.

18. Las autoras y autores de las obras seleccionadas, ceden a arteliburu21 los derechos de comunicación pública de estas obras, para la posible exhibición de las mismas en catálogos, vídeos, medios de comunicación y exposiciones.

19. La participación en esta convocatoria supone la plena aceptación de estas bases.

20. Finalizados los Encuentros, intentaremos editar un catálogo digital, gratuito, de los trabajos presentados al Premio Donostia (y cuyas imágenes nos hayan sido correctamente enviadas por sus autoras y autores), así como del resto de obras expuestas en San Telmo. Procuraremos incluir asimismo, en el citado catálogo, fotografías de otros actos que tengan lugar en los Encuentros.

21. Han de enviarse por correo electrónico, a arteliburu21@gmail.com, antes del 25 de octubre, unas imágenes de los libros de artista elaborados para el certamen. Las necesitamos para que nuestra organización disponga del tiempo necesario para diseñar y producir el catálogo digital de los trabajos presentados. Pasaremos instrucciones detalladas más adelante.

Ficha de PREINSCRIPCIÓN gratuita. Obligatoria A través de nuestra web arteliburu21.com:

IV Premio Donostia de Libros de Artista 2022

Preinscripción (Obligatoria y gratuita) a los **IV Premio Donostia de Libros de Artista**. Tiene como única finalidad conocer el número de personas dispuestas, inicialmente, a participar.

Preinscripción obligatoria

Hasta el 1 de mayo de 2022

Esta preinscripción gratuita tiene como finalidad únicamente conocer el número de personas dispuestas inicialmente a tomar parte en el Cuarto Premio Donostia de Libros de Artista.

La Cuota de inscripción, de **30 €**, se abonará más adelante, cuando se realice la convocatoria oficial del Premio.

Contacto:

Luis Barrios / Eluska Kortajarena

arteliburu21@gmail.com

www.arteliburu21.com