

## Tres nuevos proyectos reciben las ayudas transfronterizas a la creación

Las propuestas que han alcanzado la final de este año han sido 'La maleta roja', 'Territorios móviles' y 'Libros aventureros'

MARÍA JOSÉ ATIENZA IRUN

17 mayo 2015  
00:35

Bitamine Faktoria ha dado a conocer esta semana los tres nuevos proyectos seleccionados para recibir las ayudas transfronterizas a la creación artística. El jueves pasado, reunió en su local del barrio de Olaberria a los jóvenes autores de las propuestas que han alcanzado la final. Cada proyecto, que tendrá un plazo de realización de un año, recibirá una subvención de 1.000 euros. La ayuda, no obstante, va más allá de la dotación económica, ya que Bitamine Faktoria facilitará a los artistas acompañamiento y apoyo logístico para que puedan llevar a cabo sus proyectos.

«Este es el segundo año en el que ponemos en marcha las ayudas transfronterizas para la creación», explicó Helga Massetani. «Nos interesa que los trabajos viajen de un lado a otro de la frontera o que los componentes sean de los dos lados. Este año hemos recibido unas propuestas potentes y la elección ha resultado bastante difícil. Pero estamos muy contentos con la elección final y vemos que los proyectos cada vez se acercan más a la idea que apuntamos cuando creamos esta convocatoria».

Las propuestas finalistas de este año han sido: 'La maleta roja', presentada por el colectivo irunés Idei-Krema Kultur Elkarte; 'Libros aventureros', de Artiliburu21, de Errenteria y 'Territorios móviles', obra de las hermanas Delphine y Marie Tambourindeguy, de Iparralde.

Ainara LeGardon, que junto con Wade Mattheus, Adam Lubroth, Javier Pedreira y Álvaro Barriuso, presentó la propuesta 'La maleta Roja' explicó que este proyecto colectivo «engloba varias actividades. Una es una obra escénica en formato ópera experimental, acompañada de una novela gráfica, que apoya la historia y cuenta el proceso de creación».

Lo más interesante de esta propuesta «no es el producto final, sino el proceso de creación colectiva», añadió Aina. «El proyecto incluye sesiones de mediación con el público, para que pueda compartir con nosotros ese sentir del artista, preguntarnos cualquier duda que tenga y enriquecer el propio proceso de creación con sus aportaciones».

### Borrando la frontera

Markel Manterola y Maialen Arocena, dos de los autores de 'Libros aventureros', señalaron que la intención de su propuesta es «promover y difundir los conocimientos de la encuadernación de arte y el libro de artista, creando alianzas y colaborando con agentes culturales transfronterizos. Realizaremos talleres intensivos, de los que saldrán libros inconclusos. Éstos viajarán a instituciones y asociaciones de Iparralde y se hará un seguimiento de cada uno de ellos para crear un mapa. Tras tres o cuatro meses de movimiento, se expondrán el mapa y los libros recuperados».

Las hermanas Delphine y Marie Tambourindeguy, autoras de 'Territorios móviles' informaron sobre su proyecto, «dividido en tres partes. En la primera, nosotras haremos un recorrido para explorar los pueblos de la frontera. Luego, invitaremos a artistas de ambos



Maialen Arocena, Markel Manterola, Marie y Delphine Tambourindeguy y Aina LeGardon . / F. DE LA HERA

DONOSTIA



60%

Limpieza facial con masaje Shiatsu y productos Skeyndor (Gro...

1' m Estilistas

55€

22€

Llévatelo

lados para recorrer ese trayecto y proponer a cada uno que haga su intervención artística: los del sur, en el norte y los del norte, en el sur. La idea es borrar la frontera y convertirla en una zona más porosa. La tercera actividad será mostrar los trabajos en una exposición itinerante».

---

**DIARIOVASCO.COM Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.**

Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 49, Folio 118, Hoja nº 2.900, Inscripción 1ª C.I.F.: A-20004073 Domicilio social en Camino de Portuetxe, 2 San Sebastián 20018. Correo electrónico de contacto [contactanos@diariovasco.com](mailto:contactanos@diariovasco.com)

Copyright © Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.) , y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

**EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:**

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.